

Отчёт Ноосферных Узлов
СНОВИДЕНИЕ НООСФЕРЫ

D R E A M N O O S P H E R E

Noosphere Node Report



Foundation for the Law of Time
Фонд Закона Времени

Сдвиг в ноосфере станет сознательным планетарным явлением, не похожим ни на одно планетарное событие до сих пор. Это установит сцену для последовательности в нашей эволюции, явно отличающейся от цикла истории так же, как рост урбанистической жизни отличался от жизни в пещерах.

С приходом Ноосферы мы столкнёмся с интеграцией интеллекта — семантического поля универсального/вселенского сознания, коллективного и телепатического по своей природе, и в котором всеохватывающая интеграция искусства и духовности выступает как режим более высокого сознания.

Мы можем предчувствовать и предсказывать такие изменения, но мы не в состоянии действительно знать, на что это будет похоже качественно, поскольку имеем дело со всецело иным состоянием сознания, полностью отличающимся от индивидуализированного соревнующегося сознания, доминирующего в век киберсферы.

Имея дело с потенциалом ноосферы как супраментальным нисхождением, мы также говорим об освобождении человеческого духа и воображения, что сопровождается воспринимаемым на общем уровне отражением знания того, что наш вид — это планетарный организм, функционирующий внутри системы планетарного целого.

— «Манифест Ноосферы», Хосе Аргуэльес/Валум Вотан

Часть 1: Краткий Обзор Видения

Преамбула:

Примечание: Этот отчёт основан на нашем отправном эксперименте и информации, полученной от Ноосферных Узлов со всего мира.

Этот отчёт состоит из четырёх частей: 1. Краткого обзора Видения; 2. Синтеза Отчётов; 3. Медитаций; 4. Изначального Видения.

Этот документ не предназначен стать всеобъемлющим и окончательным, но скорее имеет намерение инициировать процесс, который в дальнейшем будет дорабатываться.

Задача:

Чтобы Мечтать о Будущем Наяву, соединитесь с Ноосферой и призовите новое повествование к проявлению во время этого цикла 2080 дней (2023-2029).

Ноосфера — это планетарная сфера разума или мыслящий слой планеты Земля. Её можно осознать только изнутри.

Данная Ноосферная инициатива подразумевает существование более высокого духовного или космического «повествования», раскрывающего параллельный мир тому, что нам сейчас транслируется. События, испытываемые нами в этой физической реальности — сноподобное символическое отражение Более Высокой Реальности.

По мере того как мы продолжаем свидетельствовать разбалансирование мирового разума, институционализацию его дисфункций и фрагментацию, через всё большее погружение в искусственные конструкции и восприятие реальности, нам напоминают, что одновременно разыгрывается другая параллельная реальность. И именно от нас зависит то, чтобы призвать её к проявлению.

Этот 2080-дневный цикл был инициирован 21 октября 2023 года (кин 1) и продолжится по 7 июля 2029 (кин 260), что отметит 2080 дней, которые обладают огромным потенциалом сознания. Это окно времени было представлено в 9-летней Карте Видения. 2029 год является ключевым или поворотным. За ним последует 10-летний цикл, ведущий к завершению первого 52-летнего цикла Нового Сириуса.

Биосферно-Ноосферный Переход

Без видения люди гибнут.

Доктор Хосе Аргуэллес предположил, что многочисленные кризисы, с которыми мы сталкиваемся в настоящее время, являются следствием биосферно-ноосферного перехода, хаотического и диссипативного сдвига в новый

порядок планетарной реальности — Ноосферу. Биосфера — это совокупность жизни и системы её поддержания. Ноосфера — это совокупность всех умов и мыслительных слоёв.

«Хотя сегодняшней политической и экологической хаос может казаться неуправляемой совокупностью уходящих сил и событий, в действительности, всё, что происходит, является функцией ещё более масштабной программы, разворачивающейся в предсказуемой эволюционной последовательности мутаций. Эта последовательность называется биосферно-ноосферным переходом.

Если мы понимаем то, что эволюция ноосферы от бессознательного в сознательное состояние — это космическая универсальная фаза в ещё большей космической эволюции разума и духа...»

— Хосе Аргуэльес/Валум Вотан

Согласно Закону Времени, Ноосфера развивается по мере нашего развития. Проявленность Ноосферы — это необходимое для нас достижение более высоких уровней эволюции. Таким образом, мы можем рассматривать современную глобальную неуёмность не как случайные и несвязанные события, но как часть корректировки или переустройства, имеющей место по мере нашего перехода из биосферы в Ноосферу.

Таков контекст для инициирования проекта Ноосферных Узлов.

Данная инициатива представляет собой грань продолжения проекта Ноосфера II, инициированного Хосе Аргуэльесом в 2004 году. Его задача состояла из двух частей: первое — исследовать возможность создания коллективной функционирующей телепатической сети, ноосферной сети безопасности; а второе — провести эксперименты, тестирующие способность объединённого телепатического ментального поля взаимодействовать с электромагнитным полем Земли, в особенности с плазменными потоками, идущими от двух магнитных полюсов — северных и южных сияний.

Ноосферные Узлы

Фонд Закона Времени призвал планетарных Кинов к формированию Ноосферных Узлов, чтобы активно проявить восстановление планетарной памяти и «сновидеть будущее наяву». Смотрите **Изначальное Видение** в конце этого Отчёта.

Мы получили отчёты со всего мира.

Каждый Узел рассматривается как Ядро Живого Знания, канал космических энергий, который получает ноосферный отклик, согласно сознанию участников и своему уникальному географическому положению.

Изначальной целью этого видения было вдохновить людей на создание Узла с осознанием их непосредственного местоположения, что является ключом к активации планетарной решётки, а также ключом к активации Ноосферы, или планетарного разума.

Видение активации решётки Земли можно отследить к 1987 году Гармонической Конвергенции. Намерением было активировать систему планетарной решётки — эфирной структуры или световое тело Земли. Предпосылка для планетарной решётки основывается на положении особых древних памятников, местоположение которых подразумевает непосредственные точки геомагнитной силы. Соединение всех разных точек силы, независимо от того, знаю о них или нет, образует планетарную решётку Земли.

Многие из вас знакомы с работой решётки, и знают, что значит сознательное взаимодействие с лей-линиями, или Линиями Дракона. Линии Дракона относятся к «потoku» энергии по всей Земле, что напоминает змеевидное изображение драконов.

Эти лей-линии являются частью межмерной матрицы, которая резонирует с пси банком и электромагнитным полем нашей планеты. Пси банк — это нервная система ноосферы. 2080 дней известны как цикл пси банка. Пси банк образуют совокупность восьми матриц Цолькина ($260 \times 8 = 2080$).

Эта межмерная матрица лей-линий сопрягается и взаимодействует с другими измерениями через свою кристаллическую и минеральную структуру. Лей-линии являются энергетическими порталами и местами схождения разных уровней и полей информации.

Эти лей-линии связаны с многочисленными измерениями, которые существуют за пределами наблюдаемых трёх измерений. Они представляют собой энергетические наложения многочисленных пересекающихся мерностей времени.

Синхронные коды встроены в эти межмерные лей-линии, которые несут частоту 13:20. Календарь 13 лун по 28 дней (Синхронометр) содержит в себе гармоническую архитектуру, встроенную в эти лей-линии Земли.

Цель смены календаря состоит в том, чтобы изменить частоту: с частоты фрагментации на частоту целостности. Продвижение от искусственной механической частоты времени в природное время универсальной/вселенской синхронизации подразумевает фундаментальное изменение в том, как человечество воспринимает и взаимодействует со Вселенной.

Синхронометр — Календарь Природного Времени 13 Лун по 28 Дней охватывает громадные взаимосвязанные циклы природы и космоса, работая с Синхронным Порядком, который поддерживает всё в гармоничном отношении.

В данном контексте, ноосфера — это условие для человеческого разума стать очищенным от ошибки времени.

Каждый Ноосферный Узел расположен в особом геомагнитном месте, таким образом группа может сонастроиться с этими лей-линиями или узлами астральной памяти, которые содержатся в этих точках на планете.

Мы желаем поддерживать осознанность о своём местоположении, работая с синхронными кодами, чтобы настраиваться на новые планетарные строки песен, которые мы сами «озвучиваем» из будущего.

Часть 2: Синтез Отчётов

Наш опыт проживания в физическом мире — это символическое отражение того, что происходит в астральном или сублиминальном мире за пределами плана нашего сознательного ума. Призыв для Ноосферных Узлов, или групп изучения, также направлен на углубление в нашей практике и культивации само-рефлексии.

Само-рефлексия является ключом к реализации Ноосферы. Коллективное может быть осознанно/реализовано только на индивидуальном уровне. Ноосфера — это сфера коллективного разума Планеты.

Главная цель этой инициативы — привести новое повествование или планетарный миф, делясь и исследуя наши коллективные сны, синхронности и видения.

Этот отчёт даёт лишь представление, но не всесторонний анализ наших коллективных сновидений, синхронностей и видений, которые были предоставлены из разных стран. Этот проект стал намного более обширным, чем предполагалось изначально.

Собранные отчёты были разнообразными: некоторые состояли из образов, другие — из выразительных фраз, поэзии, длинных повествований. Каждый отчёт был уникальным и представлял выражение коллективного. Некоторые узлы дали название своим группам, такие как «Лаборатория Сновидения», Узел Швесам (Xwesam), Узел Атома Времени и т.д. Название группы способствует формированию намерения и усиливает эксперимент.

Данный синтез даёт проблески входящей новой энергии и освещает препятствия и вызовы, с которыми мы сталкиваемся в данный момент как на индивидуальном, так и коллективном уровне в этой непосредственной точке планетарного перехода.

Мы начали резюмировать и вплетать ключевые темы из отчётов.

Несколько Кинов сообщили о том, что ощущают в уме некий барьер, который они не могут преодолеть, чтобы достичь более глубоких уровней сознания. Они разочарованы, поскольку не могут преодолеть эту трудность. Многие чувствуют рассеянность и желают восстановить дисциплину в своей ежедневной практике.

Один Кин написал следующее значимое наблюдение:

«Личная Работа на Уровне Измерений:

Мы также говорим, что это личная коммуникация, поскольку это часто включает знание самого себя, а также проливает свет на личные дела. Важно, что для большинства участников, первый сон эксперимента показал каждому некоторые паттерны, которые необходимо изменить в своей личной жизни. Словно сама Ноосфера попросила нас преобразовать негативность перед тем как мы войдём и продолжим путешествие.

Мы можем заключить, что эта личная работа является необходимой для данного эксперимента. В каждом сновидении, сосуществуют разные уровни и измерения. Кажется, что во сне одновременно присутствуют послания или понимания разных измерений нашего существа или вещей, которые происходят в разных измерениях реальности. Поэтому трудно передать словами нечто, что во сне проживается более полно».

Хотя многие Кины имеют сильное желание вспомнить свои сны, вести дневники сновидений, документировать синхронности и выполнять ежедневную практику, некоторые выразили затруднение в нахождении времени и недостаток ментальной ясности для регулярной практики.

Один Кин из биорегиона **Орла** предложил следующее:

«Жизнь в мире конструкции ложного времени гипнотизирует людей и накладывает чары с помощью слов и СМИ, которые все являются частью того, что поддерживает веру людей в иллюзию. Напряжение в человеческой психике высоко как никогда, поскольку их подталкивают к тому, чтобы очистить эти ложные идеи.

Все коронарные выбросы, приходящие от Солнца, способствуют этому осознанию, хотя люди того или нет. У них нет выбора, кроме как всё пересмотреть в своей собственной жизни. Больше нет зоны комфорта, а есть только то, что психически беспокоит людей на подсознательном уровне и выталкивается на поверхность».

Солнце и Солнечное Сознание

Солнце стало ключевой темой. Солнце — ключ к нашей эволюции. Солнечное сознание — это способность знать через прямую сонастройку со светом. Свет — это информация. Информация — это энергия.

Солнечные пятна и их процесс цикличны. Они являются переносчиками информации от разных звёздных систем и разных измерений, которые достигают ноосферу и биосферу Земли, а также остальных планет.

«Мы рассматриваем это цикл солнечных пятен по отношению к ноосфере, магнитному полю, северным и южным сияниям и биосфере. Извержение плазм означает, что солнечные инициации интенсивны. Плазмы воздействуют на ДНК всей живой материи. Потому, это важно. Это значит, что наше сознание и ДНК буквально развиваются под воздействием Солнца. Вот почему наш процесс эволюции протекает поэтапно....

Солнечные инициации воздействуют на электромагнитное поле, создавая разные ментальные ускорения или сдвиги в сознании. Это помогает объяснить то, почему, по мере того как вы проходите через историю, имеют место разные определённые сдвиги во времени, в мышлении, в отношении, которые происходят по всем направлениям. Например, есть целое качество сознания, существующее в 3000 г. до н.э., и которое более не существует

[в 2024 г.н.э.] — это короткий промежуток времени в терминах Земли». — Валум Вотан

Один Кин из биорегиона **Обезьяны** поинтересовался у своего Высшего Я относительно Закона Времени и Солнца: «Относительно Закона Времени, какова наша цель?»

Затем он сам ответил на свой собственный вопрос, что является хорошей демонстрацией саморефлексирующего интеллекта в действии.

«Солнце, находящееся за Солнцем, направляет. Степень, в которой вы способны резонировать с посланием — это продуцирование намерения. Подумай об этом так: ваш мир заключён в облако неведения, усиленного средствами электронной коммуникации, которые поддерживают вашу рассеянность и страхи. Это неведение удерживает вас запертыми в очень узком диапазоне мышления, в степени, в которой вы не способны даже представить себе выход из данной дилеммы.

Вы думаете, что плывёте по течению, подталкиваемые и утягиваемые в этом направлении, под воздействием невидимых сил, желающих контролировать каждое ваше движение. Это самый громкий звук в комнате, который привлекает ваше внимание. Есть альтернативы и есть послания, послания полные надежды, которые постоянно направляются лучом от Солнца за Солнцем, если вы только способны утихомирить свой ум на достаточно продолжительное время, чтобы услышать».

Один Путешествующий во Времени Кин из Плюсвёрса поделился сном о Глобальной Ситуации и Астральном Чистилище. Сон объяснял глобальную ситуацию в тёмном баре, а также встречу с политическими фигурами на крыше, что может показывать астральное вовлечение в мировые дела. Сон также осветил детали относительно лидерства, технологического злоупотребления и этической ответственности влиятельных фигур.

Этот сон также ассоциировался с экспериментами и злоупотреблениями технологией... Эти повествования предлагают призыв к этической ответственности и переоценке человеческих действий в *техносфере*. Техносфера — это промежуточная стадия (технологическая паутина) между биосферой и ноосферой.

Коллективные Наблюдения

Некоторые отчёты показали, что их сновидческая память/осознанность улучшилась, когда у них появилась группа, чтобы делиться, и поддержка, чтобы записывать сны и синхронности.

Некоторые Кины поделились полезными советами для усиления вспоминания сна, например, такими как записывание не только самих снов, но также преобладающее настроение или чувства по просыпанию.

Некоторые Кины в больших группах выразили, что легче разделить на более маленькие группы, чтобы у Кинов было время поделиться своими снами более

глубоко, включая любые темы, которые они заметили в своей психике. Они нашли это более предпочтительным для того чтобы делиться снами, поскольку обычно людям более комфортно раскрываться в меньших группах, нежели в целом.

Кин из биорегиона **Ночи** предложил следующее:

«Если вы еще не сделали это, когда записываете свои сны, вы можете поиграть, записывая их в настоящем, нежели в прошлом времени. Сон живой и делясь снами или слушая их, я могу легче войти в сон, когда он рассказывается из настоящего.»

И дайте название своему сну. Любое, какое само выскочит из вас. Это может служить порталом в запоминании и в своей личной практике я обнаружил, что сон может вести и соединять меня с другими Снами — Портал Активации.»

Следует отметить, что мы проводим треть своей жизни во сне и поэтому, ежедневно входим в другое измерение, проживаем разные сны.

Кин из биорегиона **Обезьяны** предложил следующее:

«Циркадный ритм играет большую роль в том, как люди запоминают свои сны. Эксперименты и информация была передана другим путём касательно вхождения в пространство сновидения через медитацию, гипнагогию и гипнопомню.»

Мы избегали интерпретации или анализа, вместо этого сфокусировались на закономерностях и задавании вопросов. Намерением было обеспечить безопасность тех, кто делится, и мы не хотели искажать подлинное значение сна. Мы предложили инструменты и темы для обсуждения «что это информация значит для меня» Что она сообщает мне?»

Чувствуется очень важным собираться и делиться снами в это время. Очевидно, что передаются послания. Вдохновить осознанность мира сновидений — это как никогда важная миссия, формирующая язык, посредством которого многие могут общаться независимо от того, что происходит на заднем плане. По мере того как мы объединяемся и сдвиг продолжается, нахождение общих точек соприкосновения, при одновременном открытии новых мыслеформ, воспринимается как прекрасная работа, в которой мы можем раскрыться по мере того как познаем из наших коллективных снов».

Их темы обсуждения включали такие вопросы как: «Что такое Сон?» Как сновидеть. Куда Сон забирает нас?

Многие из наших снов отражают наши неразрешённые эмоциональные энергии бодрствующей жизни. Они могут также служить путём для нашего подсознательного разума разрешить конфликты.

Одна вещь, которая выделялась — то, что сон может быстро рассеиваться, если не записан тотчас же, независимо от того насколько он был ярким или впечатляющим. Несколько Кинов сообщили, что сновидели препятствия, та-

кие как физические барьеры, овраги и пропасти; или ситуации с вызовом, как например, опоздания или преодоление временных полос препятствий.

Такие сны могут символизировать внутренние или внешние трудности, встреченные в бодрствующей жизни, при интеграции трёхмерных и четырёхмерных аспектов себя или в переходе от одного состояния бытия к другому (биосферно-ноосферный переход).

Синтезирование Практик

Некоторые группы поделились тем, что интегрировали разные системы с Законом Времени и Синхронным Порядком, например, Дизайн Человека, Традицию Западной Мистерии, Книгу Знания, Традицию месы Пачакути, Цигун, И Цзин, Хо'опонопоно, Генные Ключи, Библию и Коран и т.д. Такое изучение и синтез целостной системы является ключом к Ноосферному Сознанию.

Фокусная точка для связывания этих систем вместе – это Закон Времени, который объединяет все системы в один когерентный (математический) порядок. Смена частоты от механистического времени (12:60) в природное время (13:20) посредством Календаря 13 лун по 28 дней (Синхронометра) ускоряет мышление целостными системами.

Один Кин из биорегиона **Обезьяны** предложил следующее очень мощное напоминание:

«Из всего, что мы делаем, продвигаясь вперёд, нам всегда следует помнить Создателя, который подготовил эту прекрасную жизнь для нас с самого её начала и до конца, и за пределами, полную борьбы и лишений вместе, оставляющую временные сокровища в маленьких сиюминутных капсулах, которые будут обнаружены и раскопаны с великой радостью, когда наши сердца забьются быстрее, а память о единстве запечатлется глубоко в нашей душе. Великое уравновешивающее действие разыгрывается, когда звезды танцуют в раскинувшемся мегаполисе на планете Земля, отражая божественную тайну в небесных царствах».

Вода

Самым распространённым сном была безусловно вода. От озёр до крещения, к водопадам, источникам и ручьям. Другие сновидели лодки, острова и круизные лайнеры.

Стихийное значение воды как стихии, признаётся не только в виде физической субстанции, но и как носитель памяти и сознания.

Вода зачастую связана с нашим эмоциональным телом и подсознательным и может отражать непредсказуемую природу человеческого эмоционального пейзажа. Образ воды относится к эмоциональному перевороту, семейной динамике и необходимости эмоционального потока и разрешения.

Повторяющийся образ воды, который можно рассматривать, как относящийся-

ся к эмоциям, вовлѣк несколько снов хаотической семейной динамики, приводящей к кошмарным сценариям с участием утопающих и затоплением дорог.

Эти сны отражают эмоциональные подводные течения и суматоху, через которую проходят сновидящие. Вода, часто ассоциируемая с эмоциями и бессознательным, отображает необходимость решения эмоциональных вызовов нежели быть перегруженными.

Кровь

Кровь также стала ключевой темой, например, как следующая из биорегиона **Обезьяны**:

«Фрагмент сна прошлой ночи: ...мужчина, ритуально изрезанный по рукам и ногам, истекающий кровью. Что это значит?»

Затем он сам ответил на свой вопрос:

«Кровопускание... Бьющееся сердце касается каждой капли крови. Её источником является костный мозг. Кровь, как физическая субстанция, связывающая разум, тело и дух; вы не можете проникнуть глубже крови. То, что происходит в это время в глобальном масштабе — это ритуал кровопускания с глубоко тревожащими мотивами. Поэтому важно не поддаваться негативу и страху. Сохраняйте невозмутимость, как в эпицентре бури — оставайтесь спокойными в её центре. В конце концов, бури утихают, но мир сохраняется».

Другой Кин в биорегионе **Луны** сновидел Кровавый ритуал, вероятно символизирующий смерть и перерождение. В Коране говорится, что мусульманам запрещено употреблять кровь. В Библии есть знаменитое изречение о том, что нужно “омыться кровью агнца”. Кровь здесь означает не просто материальную субстанцию, но духовную силу.

У другого Кина был сон о переливании крови от того, кто выглядел как “инопланетное” существо, — возможно указывает на передачу сознания. Кровь также связана с огнём, теплом и Солнцем.

Мужское/Женское

Самый главный мировой конфликт происходит от поляризации сознания. Это представляет фрактал расщеплённых полушарий мозга, который в свою очередь является фракталом расщепления мужского и женского.

Одной из повторяющихся тем во снах было балансирование и очищение мужской и женской энергий внутри себя. Эти сны часто вовлекали конфликтующие патриархальные структуры, семью, отношения, беременность и борьбу мужской и женской энергий.

Один Кин поделился:

«Аахен — это место, где Карл Великий положил начало растворению древних культур и божественного женского и мужского начала, в Аа-

хене, где я живу. Отсюда, рыцари креста были отправлены куда угодно, чтобы разрушить эту богатую культуру знаний и наследования. И в этом так много смысла: воссоединиться здесь в данном месте, чтобы восстановить это здесь и сейчас».

Другие наблюдали повышение исцеляющей активности во снах во время солнечной активности или других небесных событий. На пример:

Один из Кинов отметил глубокое исцеление, особенно в самый яркий момент метеоритного дождя Орионид.

«У меня был опыт выхода из тела, но это было похоже на переход, со многими физическими элементами. На следующий день все проблемы, которые у меня (все ещё) были в отношении с моим отцом, исчезли... Всё было исцелено».

Было несколько снов с рыцарскими квестами и миссией спасения, которая казалось отражала тему долга, справедливости и личных вызовов. Во многих снах было ощущение тона, который отражал чувство ответственности или желание исправить неверно воспринятое в своей жизни или жизнях других.

Было много снов, относящихся к: алтарям, камням, деревьям, котам, змеям, драконам, младенцам, оленям, повторяющимся во снах старым домам, — указывает на общую тему духовности, природы, невинности и наследования. Коты и другие представители кошачьих чаще всего появлялась во снах среди других животных.

Животные и Межвидовые Сообщения

Сновидения животных могут символизировать наши инстинкты, желания или необузданные аспекты нас самих. Биорегион **Обезьяны** сообщил о нескольких межвидовых снах, как сон о сражении с прозрачным медузоподобным существом. Сновидящий остановил его сказав твердое «**НЕТ**», что заставило тварь исчезнуть.

Был сон о телепатической связи с природой через представителя кошачьих, который загружал информацию сна.

Ещё был другой сон о голубе в руках, который говорил через зеркало и просил, чтобы его отпустили на свободу, и во сне он был выпущен.

Кин из **Бразилии** видел сон о двух общинах (людей, медведей и козлов) и конфликт разрешился посредством диалога, акцентирующего необходимость объединения и коллективного действия.

Кин из региона **Солнца** сновидел Ирландию и её мифические корни, а также улыбающегося дельфина с посланием:

«Чтобы ты ни видел, куда бы ни пошёл, Природа (жизнь) ожидает чтобы поприветствовать тебя».

Анцестральные

Мы также отметили много снов, связанных с темой предков и шаманским опытом, указывающим на глубокую связь с линией передачи и духовным царством.

Некоторые из этих снов/видений показывали очищение и прояснение, которое необходимо провести в человеческом царстве, дабы мы могли войти в более высокие сферы.

В добавок к шаманским снам, телепатическое сообщение и встречи с духовными сущностями, умершими знаменитостями и выдающимися деятелями предлагали глубокую связь с другими царствами и коллективным бессознательным.

Были сны о ритуалах, песнях и строками из песен. Как например этот, присланный Кином из биорегиона **Обезьяны**, который изложил свой сон, а потом сам себе ответил:

«В один из дней я проснулся, напевая песню «Упакуй свои проблемы в старую сумку» (Pack up your Troubles in your old kit bag), которая играла в моей голове. Сегодня утром я проснулся с «Begin the Beguine» Прокомментируете?»

Песни — многослойные, как и межмерная коммуникация. В добавок, чувство, которые вызывают песни — значимые, сложные и длительные. Вы искали нечто, что могло бы расширить ваши возможности. Может ли это быть ответом? Ритм и мелодии просто поражают. Возможно, вы особенно хорошо осознаете ритмы и мелодии, которые слышите и чувствуете сегодня. Может ли у нас быть певец, появляющийся из тени?»

Вина и чувство стыда

Было несколько снов об исцелении исторических ран, относящиеся к теме вины и стыда, навязанные религиозными и социальными структурами, и обнаружение утраченной мудрости и практик. Вина и стыд были ключевыми темами, как и самооценка. Эти эмоции и чувства блокируют наш доступ к более высоким измерениям или ноосфере.

Вина и стыд являются частью программирования ума 12:60. Они часто ассоциируются с интернализирующими (направленными вовнутрь) социальными или религиозными нормами и ценностями.

Когда внешние структуры навязывают эти эмоции, они могут привести к чувствам неадекватности, сомнению в себе и чувству отчуждения от сущности своей души. Бросить вызов источнику этих эмоций является ключом к тому чтобы прорваться к более глубокому сновидению, наряду с культивированием самосострадания и принятия.

Секс, Женственность и Смерть

Было много снов о том, что представляет Мальдек (секс) и Марс (смерть). Был такой иницирующий сон из биорегиона **Змея**:

«Сегодня очень рано утром у меня проходил урок по кундалини йоге. Эта тема о индийской богине «Дурга» и её силе. Потом я чувствовала себя обессиленной. Я легла в постель. Думаю, время было около полудня. У меня был сон. Мне снилось, что я организую некий ритуал по майянскому календарю. Для него была нужна южноамериканская змея. Я не знаю как, но вдруг появилась змея и стала преследовать меня и очень сильно укусила за щиколотку».

В индуизме Богиня Дурга воплощает женскую силу, защиту и стойкость. Её часто призывают для защиты от злых сил и для преодоления препятствий. Змея представляет исцеление, трансформацию и перерождение в силу её возможности сбрасывать кожу. Укус представляет призыв обратить внимание или пробуждение к более глубоким аспектам бытия. Посвящение.

У другого Кина была синхронная связь с энергиями Божественной Женственности, по большей части через *Ошум* (Ошун), Оришу вод из религии Йоруба и других афро-бразильских традиций. Ошум прославляется из-за её ассоциации с водой, способности к зачатию, любви и изобилию, воплощающей качества воды как питание и дарование жизни, способности к исцелению и трансформации.

Растение базилик также часто являлось во снах. В индийской культуре базилик (в частности Священный Базилик или Тулси) считается священным. Его почитают как проявление богини Лакшми — супруги Вишну. Его почитают за очищающие и медицинские свойства.

Было много снов, связанных со смертью — от смерти любимых до окончания определённых путей жизни. Окончание представляет новое начало. Это отражает биосферно-ноосферный переход — тема смерти как предшествование перерождению, где конец необходим для нового начинания и более высоких уровней сознания.

Сны и размышления о смерти, жизни после смерти и связи с трансцендентными существа освещают коллективное размышление над циклом жизни и тайнами за её пределами.

Много снов отметили тему транспорта, такого как машины и трамваи, сошедшие с рельсов, опоздания на самолёты и посадками НЛО. Это может означать переориентацию на наш изначальный путь, напоминая нам о гибкости при «переключении передач» и поддержании восприимчивости к более глубокой осознанности относительно галактических измерений или других миров, пересекающихся с земной жизнью.

Еще были сны о потере личных вещей и одежды, туфель и т.д. В одном сценарии сна Кин пытался извлечь вещи из сложной, наполненной препятствиями среды, что может символизировать вызовы жизни и усилия, требуемые для навигации через них.

Несколько снов об авторитарном локдауне предлагали коллективное проживание внешнего контроля и поиск свободы. Эти сны были спарены с чувствами потерянности, разочарования и замещения. Подобные сны могут отражать чувства бессилия, с которым столкнулось человечество в социальных структурах 12:60.

Другие темы

Было много снов на тему личной трансформации, например, такие как получение нового имени и вспоминания миссии и роли в космическом повествовании, идентичности и пола.

Кин из биорегиона **Ночи** видел сон на тему сбора еды (бананов), чтобы раздать школьникам после того как циклон сровнял тропическую зону. Некоторые бананы были соединены или выглядели как сдвоенные плоды, что казалось очень значимым.

Сновидящему сказали фразу: «спаси, что сможешь», и слово «поток», за которым последовало такое послание:

«Нам было бы разумно проверить, нет ли сопротивления на пути по мере нашего продвижения между измерениями, а сопротивление останавливает это природное состояние, в котором мы есть сейчас».

Кин из биорегиона **Солнца** видел, как ему предоставили «доску с разными символами. Среди них были две маленькие чёрточки, которые представляют Планетарный тон. Другим символом был круг с рисунком внутри, наподобие колеса фортуны на астрологических картах. Голос указывал и учил по поводу доски символов. Он объяснил, что этот круг — это портал и, что в определённый момент на круг накладывается некий конус. Этот конус вставляется в круг и превращается в рукоятку, которую я смогу использовать, чтобы открыть это портал».

Кин из биорегиона **Орла** поделился: Сон об эксперименте Ноосферы. Они обнаружили себя в лаборатории и видели эксперименты с семенами, которые выглядели как парящие кексы. Они также видели эксперименты, связанные с человеческим отношением, некоторые из которых касались поведения между полами.

Другие ключевые сны:

Черепашки. Деревья. Семена. Цвета во снах: красный, чёрный, зелёный, синий. Также во снах являлись акробаты, цирки, решётки, схемы, карты, числа и надувные шары. Колесо Фортуны, карты таро. Собаки, птицы, фрукты. Связь с духовной семьёй, эмоциональное исцеление, опыты медитации, исследование коридоров измерений и Арктур, чувства тоски и единения.

У многих были повторяющиеся числа, которые в основном относятся к их личному жизненному путешествию. Сны о сакральной геометрии и квадратуре круга. Сны о кругах внутри кругов и спиралей, связывающих разных размеров окружности.

Сны/Видения Более Высоких Измерений

«Наше будущее уже здесь на Земле. Люди всё еще не видят его!»

— биорегион **Солнца (Россия/Украина)**

Были сны о квантовых исцелениях, сдвигах измерений и активации тотемных животных, священных рун и майянских и египетских артефактах. Всё это говорит об активной роли в исцелении и переходе через разные состояния бытия.

Ноосфера — это духовное измерение Универсальной Реальности

Когерентное телепатическое поле

Межмерной Интеграции

Где Новая Земля приходит в рождение!

Мы прибыли в это место, которое мы никогда не покидали!

— Сон-Видение из биорегиона **Змея**.

Группа из биорегиона **Солнца (Россия/Украина)** видела игру на барабанах в пещере, с сущностями света, стоящими за ними. Они увидели, как их группа образовала яркую звезду, свет которой выходил за пределы атмосферы к Сириусу.

Вовремя Медитации Радужного Моста участники видели Радужные Мосты вокруг других планет. У них также были видение прекрасной общины, созданной через игру, в которую играли люди. Групповое видение было, что Земля изменится, и будут новые виды энергий, растворение границ и общины света. Семьи будут создаваться согласно стихиям и аурам, и огонь изменит восприятие времени.

Группа выразила намерение встретиться в Теотиуакане/Толлане во время сновидений. Несколько людей сновидели путешествие в Звёздный Толлан.

Звёздный Совет Тау Сети прислал послание о человеческой эволюции и сдвиге сознания к Объединённому Планетарному Разуму.

В послание от Звёздного Совета Тау Сети говорилось:

«Переключение разума землян на Солнечный Разум Единого означает синхронизацию с фрактальными голографическими структурами, которые многомерно присутствуют внутри Планеты и предназначены для активного взаимодействия для дальнейшего развития Единого Планетарного Сознания.

Эволюция человечества достигла той стадии, когда люди могут осознанно стать полноправными членами Галактического сообщества и Галактической семьи.

Представители Шестой расы Солнечного Сознания уже прибыли на планету Земля, являясь первопроходцами в сознательном переходе к Объединенному Планетарному Разуму — Ноосфере, участвуя и проходя генетическую трансформацию и интеграцию новых межгалактических сообщений».

Ромбы и Лей-линии

Один Узел из биорегиона **Солнца** поделился отчётом углубления в нумерологию, расшифровку символов и снов, которые являют более глубокие значения и связи.

Это включает объяснение снов и их компонентов (как люминесцентной лампы в форме сердца) в числовом значении, которое резонирует с космическим и земным местоположением и сущностями.

Отчёт открывается светящимися ромбами, ассоциируемыми с числом 44. Они иллюстрируют Планетарный Холон, составленный из ромбов и показывает два светящихся Холона, представляющих космические тела и энергии (Звезду и Солнце) и их значение для Земли, непосредственно **Италии**.

Луна упоминается как третий светящийся ромб, освещающий и отражающий свет и подразумевающий другой вид сознания или влияния.

Ромб — геометрическая фигура с четырьмя сторонами равной длины, имеет свой собственный набор символических значений. Он часто ассоциируется с равновесием, направлением и связью.

Четыре стороны могут представлять четыре стихии (землю, воду, воздух и огонь), четыре главных направления, или сезона, подразумевает чувство гармонии и равновесия. В эзотерической традиции ромб может также символизировать интеграцию материи и духа или мост между земными и божественными энергиями.

Они также поделились своей связью с Архангелом Михаилом и протяженностью лей-линий, проходящих через сакральные места и через **Невидимый Колледж** в Турине, Италии. Согласно древним тестам, включая Книгу Еноха, Михаил был известен как «хранитель семи гор», подчёркивая глубокий духовное значение, которое несут эти места.

Отчёт упоминает практики, такие как работа с Октетом (8) и Магическим Зеркалом, связывающим их с культивацией новых волшебников Земли и объединённого сознания.

Музыка Сфер: Синхронность

Один Кин из биорегиона **Солнца** видела во сне, как она организовывала музыкальный концерт 432 Гц в декабре с Рино Капитаната — самым большим продюсером музыки 432 Гц в **Италии**.

Целью было распространить благотворные частоты на большее число людей и

сделать это значимым событием для человечества.

По пробуждению она поделилась сном с музыкантами в тот же день, который был днём в Синем Волновом Модуле Орла, днём Планетарного Семени (4.10): День Проявленности Сновидения.

Вскоре после этого она получила сообщение от ФЗВ о «Сновидении Будущего Наяву» и создании Ноосферного Узла для эксперимента, начиная с Кина 1/21 октября.

Затем она нашла место и окончательные даты для проявления концерта, который она видела во сне — 3 декабря, название концерта: «Музыка Планет!».

Это идеальный пример того, как сны и синхронность работают вместе, чтобы проявить большую реальность, когда мы сонастроены на правильную частоту.

Другой сон в биорегионе **Солнца**:

«В Кин 185 я видела во сне пророческий камень Хопи и обновление мира. Также мне напомнили о коренном архетипе Женщины-Паука — Той, кто создаёт из Себя, Центральный Источник, Розовая Женщина. В то время я также получила новое имя...

Через Закон Времени, Хроники Космической Истории и GM108X я наконец вспомнила все: раскол, миссию, кто играет какую роль, все фрагментированные части, интегрированные в моём Я, проживающем воображаемую отделённую личность, сейчас с новым кодовым именем (но древнем и знакомым одновременно), чтобы просвещать путём бытия Я ЕСТЬ ОСОЗНАННОСТЬ во всех снах — будь то снах наяву в течение дня, что мы называем «пробуждённой жизнью», или ночных сновидениях. Я поклоняюсь Внутреннему Учителю Вселенской Мудрости — Высшему Разуму, который я также могу назвать «ГОЛОСОМ», поскольку он направляет меня из тьмы в свет в Цикле Возвращения. Какое волшебство! Какое Благословение быть живой СЕЙЧАС! Я здесь, чтобы вести других обратно к Источнику. Я служу Источнику».

Пещеры, Коды и Внутренняя Земля

Было много снов о пещерах, встречах с сущностями света, проживании глубокого исцеления и трансформации, с вовлечением плазменных субстанций реальности и видений пещер, наполненных знанием.

В одном сне было видение Толлана с 21 архетипами, которые виделись через яркие цвета и описывались как «*Майанские световые коды*», символизирующие воссоединение с древней мудростью и космическим знанием.

Это новое пробуждение к забытым истинам и духовным языкам резонирует с проявлением ноосферы, когда коллективное сознание человечества начинает гармонизироваться с вселенскими закономерностями и принципами, которые направляют существование.

Другой Кин говорил о сне, в котором проходили в астральные празднования со стихиями, подобно снежным вечеринкам, магическими грибами и танцами.

Был сон о восхождении и нисхождении, направляемом тотемными или архетипическими символами, таким как Ягуар или Кобра, показывающие глубокое навигационное понимание космических энергий.

Были сны о планетарных сдвигах, таких как замедление системы Юпитера и вулканических атомных бомбах, наряду с личными трансформациями, по типу ритуала вознесения.

Регион **Солнца** сообщил о сне:

«Подземные города, проводят приготовления для открытия врат, даже новых врат, чтобы покрыть все регионы.

Подземные города развили неизвестный материал для строительства новых зданий на очищенных девственных землях после «бури» и готовятся к тому, чтобы новые города были созданы красивыми и несли смысл для человеческого вида (видение красивых форм в дизайне).

У всех нас есть подземные семьи, которые с нетерпением ожидают встречи и установления отношения снова... Большие красивые города плавают на океанах с телепатической связью, замками сновидений и домами с завитками из гибких стеклянных трубок под водой, через которые люди могут связываться со своими подводными родственниками, например, дельфинами и т.д.»

Один Кин из биорегиона **Обезьяны** видела несколько снов о **существах подземной земли**, проецирующих перископы наверх через земную кору, чтобы видеть, чем занимаются земляне в это время Космической Истории. Ей также снились принесённые ей коды в последовательном порядке. Последовательный порядок был рождён в новом зашифрованном виде, который она раньше никогда не видела. Единственным числом, которое она узнала было 7, периодически разливающимся по всему ночному полю сновидения.

Это совпадает с другими снами о сортировке и упорядочении вещей, как сон одного Кина о том, что вся рыба в море была пересортирована и переименована.

Другой Кин сновидел таблицу с тремя столбцами и девятью рядами для объяснения видимых и невидимых измерений, предлагающую глубокую подсознательную работу со сложными темами.

Это отражает внутреннюю способность или желание очистить сложные идеи и придать им более доступную и понятную форму. Это может показывать творческий процесс в работе, стремление устранить пробелы в понимании и сформулировать сущностные истины о природе и существовании.

Один Кин из биорегиона **Обезьяны** видел размагничивание бинарного дисбаланса.

«Мы переустанавливаем новые неврологические пути, чтобы инициировать и функционировать в новом основывающемся на сердце мышлении.

Нам очень удобно с нашей бинарностью: то или это, здесь или там — отношениями разделения в мире, внутри и вовне. По мере того как мы коллективно продвигаемся от бинарного бессознательного ментального программирования разума к более, основанному на сердце, квантовому сознательному, или осознанности сердца, мы приспосабливаемся к новому пути обработки и взаимоотношению с нашим окружением и средой внутри и вовне.

Иначе говоря, мы открываемся к новым путям сообщения света внутри. Наше сердце имеет больше невро-связей с мозгом, чем мозг имеет с сердцем. Ум очень хорошо запрограммирован нашими отношениями, учениями о противоположностях и основанной на логике социальной обусловленности.

Большая часть наших мыслей даже не принадлежит нам. Было движение, в котором бинарное двигалось от сердца к разуму, разум — к сердцу, до полного объединения, чтобы принять функционирование и слышание обоих без условно. Уму могут потребоваться недели, чтобы обработать и интегрировать новую мантру, учение или путь бытия.

Сердце знает напрямую сразу. Это интуитивное, мгновенное знание. Этот обмен сообщениями обновляется внутри тела, помогает нам сонатраиваться на телепатическую, Ноосферную связь и расширяется за пределы техносферы, создавая пути к системе галактического сознания на планете.

Ежедневная практика энергетической связи/реактивации внутренней электрической цепи между телом, сердцем, разумом и душой, и радикального принятия всего, даже войны, травмы и глобальных событий, поддержания этого в любви, чтобы инициировать более высокую октаву Мира. Только принимая то, что создаёт дисгармонию мы можем наделить себя силой, чтобы стать изменением и шагнуть в более высокое состояние служения.

Принятие подобно объятию, с состраданием мы можем объединиться и стать едиными, а дисгармония высвобождает саму себя «поехали» или отскакивает от вашего поля/сферы. Якорение в балансе Альфы и Омegi и частоты Сереного Узла, треугольная геометрия за-

вершается кругом, сбалансированным в сердце, заземлённом в теле, связуя с предками. Перезагрузка. Позволение безусловной любви, грации и принятию продвигаться от космического бессознательного к космическому сознанию...»

Биорегион **Красной Земли** передал видение:

«У людей новый язык и этот новый язык — Любовь, Единство и Гармония. Все лидеры и жители в этом биорегионе владеют этим новым языком в совершенстве. В настоящем мы познаём через опыт навигации в будущее, в котором трава зеленее и полезнее. Наш творческий разум открыт и готов исследовать Ноосферу.

Дети рождаются, чтобы знать непосредственно, кто они есть, что они есть и почему они здесь. Негативное влияние отсутствует. Пища чистая. Разум чист. Мысль чиста.

В каждом биорегионе мира мы — Истинные Люди — творцы Ноосферы. У нас нет выбора кроме того, чтобы говорить на новом языке: Любви, Божественности, Чистоты, Спокойствия, Творчества, Пробуждённости...»

Синхронность Нового Рождения: Сириус

Поскольку вся работа для новых поколение проделана, чувствуется уместным поделиться одним отчётом объявления рождения от Кина 126 и Кина 16. Это также показывает, как мы интегрируем расшифровки Синхронного Порядка в повседневной жизни.

«Поскольку мы пересекаем этот значимый порог в вечно развивающейся Космической Истории, переплетение снов о мирах и активация ноосферной телепатии с Землей и Космосом, в выравнивании и резонансе с восприимчивыми людьми, как вы: читающие это, продолжает расширять, раскрывать и рождать новые перспективы и горизонты. Мы всё сильнее чувствуем этот сдвиг в 4-е измерение, поскольку «просыпаемся во сне» и создаём энергетическое поле, которое желаем видеть и проживать на Планете во время этого трансформационного этапа.

На этой ноте мы (Кин 16 и Кин 126) признательны и рады поделиться с возлюбленным сообществом, что наше звёздное семя Сириус Бодхи (Кин 42 — Белый Электрический Ветер) родился на 17 день Гамма Обертонной Луны (1 декабря 2023 г.) почти в конце ночной вахты (17:50 PST в Лос Анжелесе (биорегионе Обезьяны).

За два дня до его рождения, в Кин 40, Жёлтое Магнитное Солнце, примерно на протяжении 40 минут наблюдалась двойная радуга. Конец радуги был прямо над нашим домом в Лос Анжелесе! Это был очень ясный знак, что прибытие Сириуса Бодхи ожидается в скором времени. В Кин 41 у Кина 16 отошли воды и в Кин 42 Сириус Бодхи сделал

свой первый вдох на Земле, став Белым Магнитным Ветром.

Сириус Бодхи был намеренно доставлен через естественное рождение в воде под музыку «Сны Дельфина», написанную Джонатаном Голдменом, резонирующей в окружающей среде. Принимая во внимание такое имя как Сириус, вы можете по достоинству оценить наш приём дельфинотерапии для этой прекрасной души. Это был волшебный и изящный способ поприветствовать наше звёздное семя через портал.

На момент рождения он весил ровно 7 фунтов, 15,2 унций, и был 13 дюймов в объёме груди и ростом 20 дюймов (13:20)! Он родился ровно на 40 неделе (280 дней).

Время рождения Кина 42: 17.50 (5.50 вечера), что отражает Кин 55, Синего Электрического Орла (Гармоническую Конвергенцию) — Генный Ключ 55 (Свобода).

Второй старший брат Кина 42 (сейчас 18 лет) – Кин 40, Жёлтое Магнитное Солнце, иницирующее его Волновой Модуль рождения, а его самый старший брат (сейчас 21 год) — его ведущий — Кин 146, Белый Электрический Соединитель Миров.

Кину 16 (матери Сириуса) сейчас 42 года, а 42 — число Жизненной Цели Кина 126 (Празднование) согласно Генным Ключам. Половина 42 — 21, отражает Хунаб Ку — Единство Целостности.

Между Днём Вне Времени и 1 декабря (17 днём Обертонной Луны) ровно 130 дней. Дата $12.1 = 12+1=13$.

8 декабря — 7 дней от рождения Сириуса Бодхи — день Бодхи, празднования достижения пробуждения Сидхартхи Гаутамы — просветления — около 2600 лет назад, становление Буддой.

Моя роль — завершить дела Будды. Я разряжаю ментальный электрон-нейтрон в центре Земли».

Кин 56 из биорегиона **Обезьяны** предлагает следующее для размышления:

«На ночь рассказываем новые сказки, начинаем новые истории,

Принимаем и отпускаем все старые волнения и былые тревоги.

Падаем вновь в сладкую тьму творения,

Еженощно, когда мечту о Новой Станции Земли мы видим в сновидении.

Получаем ясные видения из ментальной сферы,

Дабы могли узреть свой будущий путь в ещё более ясном свете.

Мы можем настроиться на него, в страну грез сообщая погружаясь,

И Песочного Человека с его волшебным песком приветствовать радостно, сны вдохновляя.*

Синхронизируясь со временем — волшебным и божественным,

Переходим по Радужному Мосту поистине возвышенно и торжественно.

Осознаём и принимаем себя ангелами свыше,

Домой, к своей внутренней любви возвращаясь — в единую обитель.

** «Песочный человек» — мифический персонаж европейского фольклора, который усыпляет людей, поощряет и вдохновляет на прекрасные сны, посыпая им глаза волшебным песком.*

Часть 3: Медитации

Предлагаем несколько медитаций, которые вы возможно захотите практиковать на своих еженедельных встречах.

Медитация для Ноосферных Узлов

Запрос на Новое Планетарное Повествование

Мы желаем использовать наше коллективное воображение и сфокусированную осознанность, чтобы запросить новое Планетарное Повествование и Миф в работе нашего Ноосферного Узла.

Здесь мы предлагаем медитацию вам в помощь. Она идет в дополнение к ежедневной практике Синхронного Порядка и подготавливает разум/тело, чтобы выровняться с более высокими частотами и таким образом привлечь новое видение и восприятие.

В этой медитации мы входим в девятое измерение времени — время внутреннего ядра — место, где хранятся повествования всех астральных фильмов, в центре Приёмника Холораума.

Приёмник Холораума — это чувственное устройство Ноосферы.

Медитация

Найдите удобное и спокойное место, где вы можете сидеть или лежать не прерываясь.

Закройте глаза и сделайте несколько глубоких дыханий. Глубоко вдохните и медленно выдохните. Позвольте всему напряжению покинуть ваше тело. С каждым дыханием представьте волну расслабления, омывающую вас от макушки головы до кончиков пальцев на ногах.

Визуализируйте открывающийся перед вами сияющий световой Портал, ведущий к девятому измерению времени — времени внутреннего

ядра.

Переступая порог Портала, почувствуйте, словно вас мягко поднимают, и вы превосходите пределы физического времени и пространства.

Представьте, как вы оглядываетесь вокруг и замечаете восхитительную астральную библиотеку — громадное хранилище всех потенциальных сценариев кино — коллективные опыты проживания и вероятности для всего человечества.

Обратите внимание на величественную архитектуру библиотеки, заполненную бесконечными рядами с катушками эфирных фильмов.

Пройдитесь между рядами, почувствуйте энергию неисчислимых историй, которые сформировали человеческую историю и потенциалы будущего.

Запросите направить вас к самому наивысшему кино — фильму, представляющему самый просветлённый и гармоничный путь для человечества. Прислушайтесь. Новое повествование может прийти в виде серий образов, потока слов, набора чисел или раскрывающейся сцены.

Позвольте новому фильму принять некую форму в вашем разуме.

Рассмотрите это новое повествование. Кто его персонажи? Какое окружение? Чем каждый занят? Какие представлены эмоции и темы? Погрузитесь в эту историю, проживая её, словно вы являетесь её частью.

Удаление Старого Фильма и Загрузка Нового

Найдите катушку со старым фильмом, который проецирует повествование симуляции искусственного времени, которое загружает на Землю страдание, войну и неравенство.

Визуализируйте, как вы бережно удаляете эту катушку, принимая во внимание уроки и опыты проживания, которые она обеспечила.

Сейчас возьмите наивысший фильм, который вы выбрали и поместите его на астральный проектор.

Когда фильм начинает проигрываться, на Земле раскрываются чувства мира, здоровья, единства, сострадания, синхронности, изобилия и равенства.

Смотрите, как эти позитивные сцены проецируются из астрального царства на «холст» нашей планеты.

Почувствуйте сдвиг в коллективном сознании, происходящий по мере того, как новый фильм начинает воздействовать на мысли людей, их действия и проживания во всём мире.

Позвольте себе впитать сущность этого нового кино. Почувствуйте, как его послание резонирует в вашем сердце и разуме.

Установите намерение продолжить получение знания и озарений в

свих снах.

Постепенно вернитесь свою осознанность и придите к Порталу, ведущему вас домой. Перешагните Портал, возвращаясь в физическое тело в настоящем моменте.

Сделайте несколько глубоких дыханий, чтобы заземлиться в настоящем моменте.

Когда почувствуете готовность, осторожно откройте глаза, сохраняя в себе видение этого нового гармоничного мира.

Помните о том, что каждая мысль, слово и действие вносит вклад в создание этой новой реальности.

Медитация Радужного Моста

Представьте, что вы находитесь в центре Земли, в огромном кристаллическом октаэдре.

У октаэдра сверху две красные и две белые грани, снизу – две синие и две жёлтые грани.

В центре этого огромного кристалла – яркая сияющая точка белого света.

Из сияющей центральной точки к северной и южной вершинам октаэдра устремляется эфирный столб, или ось, света.

Эту ось света, спирально переплетаясь, сопровождают две поточных трубы, через которые непрерывно проходит плазменная энергия. Образующие спираль подобно цепочке ДНК, поточные трубы окрашены в красный и синий цвет.

В кристаллическом ядре имеется четыре атома, каждый из которых состоит из семи точек. Красный атом находится на северной оси столба света. Синий атом находится на юге.

Красный и синий атомы вращаются в противоположных направлениях: красный северный атом – по часовой стрелке, синий южный атом – против часовой стрелки.

Гравитационный план октаэдра эманурует горизонтально из сияющей центральной точки.

На гравитационном плане, точно напротив друг друга располагаются ещё два атома: белый и жёлтый. Они, словно находясь на одной оси, вращаются, совершая медленное круговое движение против часовой стрелки, следуя вокруг центральной точки света.

Теперь представьте, как из центра кристалла в направлении обоих полюсов Земли устремляется мощный поток плазмы разных цветов, наполненный светом.

Этот поток, вырываясь из полюсов Земли, образует две радужные

дуги, располагающиеся под углом в 180 градусов.

Земля совершает вращение вокруг своей оси, а Радужный Мост при этом остаётся неподвижным.

Теперь возьмите образ всей Земли, вращающейся внутри Радужного Моста, и поместите его в своё сердце.

Представьте, как два потока радужного света струятся через вашу центральную ось над головой и под ногами.

Теперь вы и Радужный Мост Едины. Радужный Мост Мира во всём Мире реален! В основе этого лежит наука.

То, что вначале существует в воображении, благодаря визуализации достаточным количеством людей на телепатической волне любви, со временем станет реальностью.

Темы для обсуждения и размышления:

Что такое Ноосфера? Можете ли вы визуализировать сферы Земли: магнитное ядро, литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу и магнитосферу?

Ноосфера — это сфера мысли, конгруэнтная с биосферой, но распространяющаяся в магнитосферу и радиационным поясам Земли. Мы можем поразмыслить над тем, что мы также представляем собой сферический организм с биосферой, равно распределённой вокруг Земли, и все имеем доступ в ноосферу. Это — реальность нашей жизни на Земле.

Какое применение это имеет для нашего нынешнего видения мира?

Что такое биосферно-ноосферный переход? Поразмышляйте над многочисленными кризисами, раскрывающимися как проявления того же явления — биосферы, пребывающей в состоянии полного преобразования. Подготовьтесь к тому, что этот процесс преобразования продолжит нарастать.

Как разум Земли, как мы можем реализовать ноосферу внутри себя и все вместе?

Ноосфера отражает мышление целостной системы. Что это значит?

Что значит то, что Приёмник Холораума — «чувственное устройство Ноосферы?» Холораум — воспринимать целостным разумом – всенаправленное сознание, способное поддерживать многочисленные восприятия реальности одновременно.

Поразмышляйте:

«Говоря «загрязнение ноосферы есть источник всех загрязнений», мы говорим о роли человеческого мыслительного слоя в схеме целостной системы планетарного проектирования. «Говоря «загрязнение ноосферы есть источник всех загрязнений», мы говорим о роли человеческого мыслительного слоя в схеме целостной системы планетарного проектирования. Это проектирование образует эволюционирующую

динамику.

Вынося Ноосферу на обсуждение о биосферном кризисе, мы признаём, что до тех пор, пока мы не заставим себя задуматься о значении и природе Ноосферы, мы не разрешим биосферный кризис. Во-первых, это означает признание влияния уровня человеческого мышления на все эволюционные и динамические биогеохимические циклы системы Земли». — «Это не биосферный кризис, а чрезвычайная ситуация в ноосфере», Валум Вотан

Часть 4: Изначальное Видение

Сновидение Будущего Наяву

Призыв Нового Планетарного повествования

«Мечта, которую мы сновидим, формируется временем, которое мы поддерживаем». — Хосе Аргуэльес/Валум Вотан

Момент настал СЕЙЧАС. Мы стоим между двумя мирами: одним — лучистым Царством Магии, Синхронности и Целостности, и другим — фрагментированной петлёй времени разрушенных миров и позабытых грёз.

Это призыв сформировать Ноосферный Узел и активно участвовать в «Сновидении Будущего Наяву».

Этот планетарный эксперимент официально начинается в **Кин 1, 4-й день Самосушной Луны/ 21 октября 2023 года.**

В этот день начинается новый **2080-дневный цикл** пси банка, который завершится **2 июля 2029 года. 2080 = 260 x 8**. Это плюс один 23-дневный биотелепатический цикл завершит [9-летнюю карту видения](#) в День Вне Времени 2029: Синюю Планетарную Ночь.

«Пси банк — это нервная система ноосферы. Пси банк, управляющий порядком биосферы и ноосферы, может быть активирован только путём телепатии». — Хосе Аргуэльес/Валум Вотан.

Перемены в конечном счёте произойдут внутри людей, а не со стороны правительства или институтов. Наша задача состоит в том, чтобы **настроиться на более глубокое повествование**, которое в противном случае может быть упущено из виду. Это более глубокое повествование соответствует Великой Мечте, связанной с Циклами Природы и Ноосферой, Системой Интерактивной Разумности Планеты.

Где мы?

Мы пребываем в 11 годах после предсказанной даты: 21 декабря 2012 года, и наш многоуровневый планетарный кризис настолько огромен, что многие чувствуют себя подавленными и обездвиженными. Многие чувствуют, что на горизонте намечается грандиозный сдвиг или некое событие. Это приводит к

эскалации, всплывающих на поверхность, неисследованных коллективных и личных мыслей и эмоций.

Главный мировой конфликт исходит от поляризации сознания. Это фрактал расщепления мозга на полушария, что, в свою очередь, представляет фрактал расщепления на мужское и женское начала.

Поскольку мы всё ещё наблюдаем дестабилизацию мирового разума и институционализацию его дисфункций через возрастающее погружение в искусственные конструкции и восприятие реальности, нам напоминают, что наряду с тем разыгрывается параллельная реальность.

В нашем нынешнем пространстве одновременно существует множество измерений или параллельных реальностей. Основное различие между ними заключается в частоте их колебаний. Повышая свою вибрацию и энергию, наше осознание расширяется, позволяя нам воспринимать эти сферы, которые в противном случае остающиеся скрытыми от нас.

«В тот день, когда наука начнёт изучать нефизические явления, за одно десятилетие она добьётся большего прогресса, чем за все предыдущие столетия существования». — Никола Тесла/Синяя Самосущая Ночь

Что такое Ноосфера?

Термин «ноосфера» происходит от греческого слова «ноус» — «разум», «интеллект» или «сфера», обозначающего оболочку или слой. Он был популяризирован такими мыслителями, как Пьер Тейяр де Шарден, Владимир Вернадский и другими, для описания зарождающейся сферы человеческой мысли и коллективного сознания, охватывающей Землю.

Осознавать Ноосферу — значит находиться в резонансе с разумом Геи — Планетарным Разумом.

Ноосфера представляет собой Высшее Телепатическое Сознание, в котором мы живём и перемещаемся, независимо от того осознаем мы это или нет. В настоящее время его присутствие в основном скрыто, оставаясь в нашем коллективном бессознательном.

Нежели просто внешняя концепция, Ноосфера также символизирует внутреннее, возвышенное измерение нашего разума и подразумевает, что разум не ограничен физическим пространством.

«Взаимодействовать» с Ноосферой означает осознавать эту взаимосвязанную сеть и использовать присущие нам возможности.

Когда мы учимся настраивать свой разум и «черпать» из Ноосферы, мы начинаем ощущать поле разумности целостной системы, прототипом которого является Интернет.

Подобно Земле, мы функционируем как космическое радио, получая и передавая информацию по центральному каналу и обратно.

Наше осознание служит мостом, помогая сбалансировать планетарную кри-

сталлическую решётку, получая и воплощая наставления, приходящие из Божественного Источника.

Ключ в том, чтобы культивировать состояние «непрерывного сознательного», когда мы больше не погружаемся в мир иллюзий. В этом состоянии мы не престанно осознаём более широкий контекст и более широкую (ноосферную) перспективу.

Хосе Аргуэллес/Валум Вотан обратил внимание западного мира на ноосферу в своей последней книге «**Манифест Ноосферы**»:

«Непрерывное экспоненциальное ускорение техносферы будет продолжать играть свою роль, доводя Землю до ее пределов, наряду с тем порождая ещё больше безумия внутри социальной структуры человечества. Мы можем ожидать новых изменений на Земле, политических потрясений, напряженности, войн и слухов о войне. Но не жди, что когда-нибудь всё снова станет нормальным. Время хомо сапиенс прошло. Человек ноосферный уже на горизонте. Чтобы понять это в более позитивном смысле, нам необходимо подготовиться единственным доступным способом — обратиться к более основательному духовному образу жизни и мыслить вне рамок!»

Он указал, что телевидение и интернет составляют виртуальную Ноосферу, где телевидение представляет виртуальный познающий разум планетарных существ, а интернет — хранилище и поиск информации, или «виртуальный Пси банк».

Пси банк можно рассматривать как нервную систему Ноосферы. Он представляет собой систему хранения и регуляции информации, закодированную частотой универсального времени 13:20 и настроенную на 260-дневную матрицу Цолькина на Земле.

Единственная цель Календаря 13 Лун по 28 дней — помочь человеку настроиться на более высокую космическую частоту: 13:20. Это частота Живого Природного Времени, которая поддерживает Вселенское Целое — от птичьих племён до Галактической Тотальности.

Ноосферные Узлы и Синхронное Время Сновидения

Вынашивание сновидений в различных формах имеет древние корни во многих культурах, причем одна из наиболее известных — в Древнем Египте. Практика включает ритуальную подготовку себя к получению наставлений, исцеления или пророчеств через сны, часто в священном месте или храме.

Призыв к Ноосферным Узлам подразумевает приведение нас самих в соответствие с ежедневным Синхронным Порядком, намерение воспринимать новое повествование и пристальное наблюдение за состояниями наших снов в группах по три или более человек.

Каждый Ноосферный Узел рассматривается как **Ядро Живого Разума**, передающее и принимающее информацию в соответствии со своим уникальным геомагнитным местоположением. **Ваш Узел служит для высвобождения**

знаний, хранящихся в астральных библиотеках, которые, благодаря намерению вашей группы, открывают их эфирные врата. Подобно галактической пиньяте, ваше намерение подключается к парящему хранилищу космической информации, окружающему ваш биорегион.

Ноосфера также указывает на **следующий этап эволюции человека**. Только с появлением Ноосферы мы сможем перейти на следующие уровни эволюции, которые являются *гиперорганическими* и *сверхсознательными*, как было определено Хосе Аргуэльесом/Валумом Вотаном:

«Гиперорганическая способность — это способности человека использовать свои органы чувств в качестве точек для излучения энергии и сознания. Это говорит о том, что органы чувств могут телепатически распространяться вовне, что приводит к таким естественным явлениям, как ясновидение и яснослышание».

Ежедневная практика

Ежедневные практики включают в себя запись снов и отслеживание синхронностей. Каждый Узел действует как канал для космических энергий. Эти энергии, в свою очередь, обеспечивают ноосферную обратную связь, на основе общих намерениях его участников.

Для начала, всё, что вам нужно три или более человека в вашем биорегионе, которые следуют Синхронному Порядку и стремятся к более высокому видению. Каждая группа работает автономно и может выбрать работу на начальном или продвинутом уровнях Синхронного Кодов.

Мы получаем обратную связь в зависимости от того, на что обращаем своё внимание. Этот эксперимент также предназначен для создания Планетарной Сети, способной мгновенно передавать и принимать телепатические сообщения, приходящие из-за пределов этой голограммы Земли — так, чтобы мы вырвались из завесы 12:60 и получили новые сообщения.

Синхронный Порядок описывает порядок реальности, определяемый частотой Природного Времени 13:20. Отметим, что Ноосфера координирует всю нашу реальность согласно закономерностям Синхронного Порядка. Этот Синхронный Порядок не может быть воспринят умом, обусловленным частотой искусственного времени.

Оставайтесь пробуждёнными и развивайте сердце

Ежедневная практика также помогает нам поддерживать состояние *непрерывного сознания*. Это ключ ко времени, в которое мы живём.

Развитие непрерывного сознания приводит в состояние наделения себя силой, расширению своих возможностей и способности различать сквозь лабиринт иллюзий, который представляет этот мир. Самое важное — обратить внимание на невидимые силы, стоящие за внешним миром, а самое главное — очень важно пребывать на связи со своим сердцем в любви.

Каждый день мы можем практиковать отправление луча любви в то место на Планетарном Холоне, которое закодировано ежедневным Кином. Представьте себе всех существ исцелёнными и целостными. Таким образом, каждые 20 дней мы учитываем каждую часть Планеты, что увеличивает наше Ноосферное Сознание.

Общие инструкции:

1. Сформируйте узел: В узле может быть от 3 до 21 человек. Поделитесь с нами своим местоположением на Планетарном Холоне и числом участников. Если вы новичок в этом, пожалуйста, ознакомьтесь с документом “Планетарная геомантия”, чтобы найти свой биорегион на Планетарном Холоне.

2. Ведите дневник. Рекомендуются записывать в дневник свои ежедневные коды, сны, видения и совпадения от руки, поскольку этот метод может задействовать более глубокие области памяти и творчества. Не забудьте записать даты снов и видений.

3. Определите регулярное время проведения собраний, которым вы будете делиться со своим узлом (настоятельно рекомендуется еженедельно). Последовательность является ключевым фактором, поскольку она набирает обороты.

4. Определите представителя. Назначенный представитель должен обобщать ключевые темы из снов, видений и синхронностей и пересылать их каждый Волновой Модуль (или всякий раз, когда у вас есть данные) нашей команде по улавливанию снов. Окончательные отчёты необходимо прислать за 7 дней до того, как будет создан общий отчёт.

Для первого отчёта нам понадобятся все ваши материалы к **Кину 48/23 дню Обертонной Луны — 7 декабря 2023 года**).

5. Отчёты: Ваши материалы будут включены в общий планетарный отчёт, публикуемый каждые 65 дней (Галактический Сезон). Первый отчёт будет опубликован в **Кин 55** (14 декабря 2023 г.); и продолжит публиковаться каждые 65 дней: **Кин 120** (17 февраля 2024 г.), **Кин 185** (23 апреля 2024 г.) и **Кин 250** (27 июня 2024 г.). На этом этапе мы проведём переоценку и, вероятно, продолжим в течение 2080-дневного цикла.

6. Намерение — это ключ к успеху. Позвольте интуиции направлять ваши шаги, осознавая, что ваше непосредственное местоположение несёт особый багаж астральной памяти, ожидающий доступа. Нет правильного или неправильного способа сделать это. Ключ в том, чтобы вместе настроиться на Высший Разум и позволить процессу разворачиваться.

Предлагаемые рекомендации по проведению групповой очной или онлайн встречи

1. Создайте священное пространство. Читайте вслух ежедневные аффирмации и коды, чтобы вызвать резонанс и сориентировать внимание.

2. Позвольте себе несколько мгновений тишины с намерением расслабиться в настоящем моменте. Растворите свои мысли с выдохом. Это время посвящено Великому Целому. Основная миссия состоит в том, чтобы задействовать более

глубокое повествование, основанное на частоте 13:20.

3. Воспринимайте себя как радиостанцию, собирающую ключевую информацию, которая должна быть передана с максимальной пользой для всех.

4. Начинайте обсуждение. Делитесь совпадениями, озарениями, мечтами, видениями и наблюдениями. Попросите ключевого представителя вести записи по основным темам.

Этот ноосферный эксперимент также помогает нам поддерживать наше осознание великой космической истории. Это дает нам якорь и поддержку, когда мы плывём по беспокойным и сюрреалистическим водам третьего измерения.

«Люди, осознавшие прошлое и будущее, способны стать межзвёздными посредниками для непосредственного получения галактической информации с различных уровней электромагнитного океана великого пространства Космического Сознания». — Валум Вотан

Если вы хотите организовать свой русскоязычный Ноосферный Узел в биорегионе Солнца, Змея, Дракона или других биорегионах, для регистрации Узла или задать интересующие вас вопросы, а также обратиться за координацией деятельности своего узла напишите evgeniya-v7n@yandex.ru На этот же адрес мы будем отправлять свои отчёты.

